

## I CONSIGLI DEL LIBRAIO

AVIGLIANO

LA TUA LIBRERIA  
CARMELINA E MIMMA ROSA

### 1. PAULO COELHO

Sulla sponda del fiume Piedra mi sono seduta e ho pianto Bompiani, euro 17

### 2. DEBORAH RODRIGUEZ

La parrucchiera di Kabul  
Piemme, euro 15,50

### 3. SUSANNA TAMARO

Luisito. Una storia d'amore  
Rizzoli, euro 12

### 4. BRENDON BURCHARD

Al suono della giostra  
Corbaccio, euro 14

### 5. IAN MCEWAN

Chesil Beach  
Einaudi, euro 15,50

### 6. DANIEL PENNAC

Diario di scuola  
Feltrinelli, euro 16

### 7. MARIO CALABRESI

Spingendo la notte più in là  
Mondadori, euro 14,50

### 8. MICHAEL CRICHTON

Next  
Garzanti, euro 9,90

### 9. ANDREA CAMILLERI

Il tailleur grigio  
Mondadori, euro 16,50

### 10. GIANNI PALAGONIA

Il silenzio. Racconto di uno sbirro antimafia  
Piemme, euro 16,50

**S**ono le donne le prime a raccontarsi nelle pagine consigliate dalle sorelle Carmelina e Mimma Rosa, proprietarie da dieci anni de "La Tua Libreria" di Avigliano. Pilar, protagonista del romanzo di Paulo Coelho, ritrova un vecchio amico di infanzia e con lui intraprende un viaggio spirituale che li porterà a Lourdes; Deborah Rodriguez, una volontaria americana tra le fondatrici della prima scuola per estetiste della capitale afgana, raccoglie le storie delle ragazze che nella "Kabul Beauty School" hanno ritrovato non solo la speranza nel futuro ma anche se stesse; Anselma è una maestra in pensione che Susanna Tamaro dipinge sola e demotivata, fino all'arrivo di Luisito, un pappagallo il cui affetto la aiuterà a cambiare. Sulla scia del dibattito

acceso dal ritorno degli esami di riparazione, un saggio dell'insegnante ed "ex somaro" Daniel Pennac, un diario scritto da quei ragazzi a cui la scuola non piace, che non sempre si confrontano con esempi positivi dietro la cattedra. Dalla voglia di non dimenticare nasce *Spingendo la notte più in là* di Mario Calabresi. Non rimane in silenzio neppure lo "sbirro antimafia" che sta dietro al nome fittizio di Gianni Palagonia, poliziotto "scomodo" che tenta di tracciare i caratteri della nuova malavita organizzata.

Di altro genere sono il romanzo tecnologico-futurista *Next*, in cui Michael Crichton fonde la sua notevole capacità narrativa con le nuove frontiere della genetica, e i toni sensuali che avvolgono Adele, la misteriosa e bellissima seconda moglie de *Il tailleur grigio* di Andrea Camilleri.

A CURA DI  
DONATELLA LA VIOLA